Частное общеобразовательное учреждение
«Санкт – Петербургская школа «ТТИШБ»

РАССМОТРЕНО	ПРИНЯТА	«УТВЕРЖДАЮ»
Руководитель МО учителей	Педсоветом ЧОУ СПб ШТТИШБ	Директор
_____ / Зайцева О.А		_____ /А.В. Тимофеева/
		Приказ № 36
Протокол № 1	Протокол № 1 от «30»	от «31» 08 2017 г
от «30» августа 2017 г	августа 2017 г.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

ДЛЯ 8 КЛАССА

НА 2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составитель программь

учитель русского языка и литературь

Скудина М.А

Санкт-Петербург

Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса разработана на основе Примерной программы основного общего образования (базовый уровень) по русскому языку, соответствующей Федеральному компоненту ГОС (русский язык) и Программы по русскому языку для 5-9 классов (Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.В. Глазков, А.Г. Лисицын. М.: Просвещение, 2012.) Для реализации программного содержания используется учебно-методический комплект" Русский язык. 8 класс" для общеобразовательных учреждений, рекомендованный Министерством образования и науки Российской Федерации.

Данная программа рассчитана на обучающихся _8 класса и учитывает психолого - педагогические и возрастные особенности этой категории детей.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учебных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объёме 714 ч. В том числе: в 5 кл-170ч, в 6 кл-204ч, в 7 кл-136ч, в 8кл-102ч, в 9 кл-102ч.

Рабочая программа в соответствии с учебным планом ТТИШБ на 2017 - 2018 учебный год рассчитана на 102 часа (исходя из 34 учебных недель в году).

Программы предполагает:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы

Введение (13 часов)

Культура речи. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Текст. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование

Функциональные разновидности современного русского языка. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка

Синтаксис и пунктуация. Культура речи (8 часов)

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Двусоставные предложения (14 часов)

Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Односоставные предложения (13 часов)

Виды односоставных предложений (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, назывные)

Простое осложненное предложение (45 часов)

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обобщающие слова.

Обособление определений, приложений, обстоятельств, дополнений. Уточнения.

Способы передачи чужой речи (9 часов)

Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды. Косвенная речь. Цитаты. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения

Прямая речь, диалог, косвенная речь, цитаты.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	На развитие речи в том числе	Сочинений изложений (часы)	Диктанты и контр раб.	Контрольных работ (часы)
1	Введение	13	2	3		2
2	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	8	1	1		
3	Двусоставные предложения	15	2	2	1	2
4	Односоставные предложения	13			1	1
5	Простое осложненное предложение	45	10	4	4	1
6	Способы передачи чужой речи	8	1	1	2	2
						2
	Итого:	102	16	11	8	10

Требования к уровню подготовки учащихся

Предполагаемые личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

Предполагаемые УУД:

Речь и речевое общение

1) использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

2) использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

3) соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

4) оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

5) предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

6) выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

7) участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

8) понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их

Речевая деятельность

Аудирование

1) овладеть различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

2) понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

3) понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

1) понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных

текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

2) использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

3) передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

4) использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

5) отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Говорение

1) научиться создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

2) обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

3) извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

4) соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Письмо

1) создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

2) излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

3) соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

1) анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

2) осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

3) создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Функциональные разновидности языка:

1) владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистособенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

2) различать и анализировать тексты разных жанров,

3) создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

4) оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

5) исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

6) выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

7) различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

8) создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

9) анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

10) выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

1) характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

2) определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

3) оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Синтаксис

1) опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

2) анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

3) употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

4) использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

5) применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Правописание: орфография и пунктуация

1) соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

2) объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

3) обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

4) извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Учебно-методические средства обучения

1. А. Г. Нарушевич, И. В. Голубева. Готовимся к ГИА / ОГЭ. Русский язык. 8 класс. Тесты, творческие работы, проекты – М.: Просвещение, 2017

2. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М. Русский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь в 2 ч. – М.; Просвещение, 2016

3. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В., Нарушевич А.Г. Русский язык 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений – М.; Просвещение, 2013

4. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В., Нарушевич А.Г. Русский язык 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений – М.; Просвещение, 2017 (электронная версия)

5. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Рабочие программы 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений –М.; Просвещение, 2012

6.Рыбченкова Л.М., Добротина И.Г. Русский язык. 8 класс. Поурочные разработки. – М.; Просвещение, 2013

Интернет-ресурсы:

1. Решу ОГЭ - https://rus-oge.sdamgia.ru/
2. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» - http://www.gramota.ru
3. Коллекция «Диктанты — русский язык» Российского общеобразовательного портала - http://language.edu.ru
4. Культура письменной речи - http://www.gramma.ru -
5. Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений http://www.philolog.ru/dahl/
6. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система - http://www.ruscorpora.ru
7. Портал «Интернет-урок» - https://interneturok.ru/article/uroki-russkogo-yazyka

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

№ урока	Часы	Тема раздел	Возможные формы контроля	Дата по плану	Дата по факту
п		**Ведение**			
1	1	Что такое культура речи	устные сообщения		
2	1	Что такое культура речи	устные сообщения		
3	1	Р.Р Сочинение-рассуждение			
4	1	Р.Р Сочинение-рассуждение			
5	1	Текст и его структура	устные ответы		
6	1	Средства и способы связи предложение в тексте	тренир.упр.		
7	1	Средства и способы связи предложение в тексте	взаимопроверка		
8	1	Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический стиль.	устные сообщения		
9	1	Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический стиль.	устные ответы		
10	1	Сочинение-рассуждение на публицистическую тему			
11	1	Научный стиль	устные сообщения		
12	1	Урок-практикум по теме "Текст. Функциональные стили речи.	устные сообщения		
13	**1**	Урок-практикум по теме "Текст. Функциональные стили речи.	устные сообщения		
		Синтаксис. Пунктуация. Культура речи			
14	1	Синтаксис как раздел грамматики. Виды и средства синтаксической связи.	тренир.упр.		
15	1	Синтаксис как раздел грамматики. Виды и средства синтаксической связи.	тренир.упр.		
16	1	Р.Р. Подробное изложение			
17	1	Словосочетание. Его структура и виды	слов.орфогр.работа		

18	1	Типы связи слов в словосочетании(согласование, управление, примыкание)	тренир.упр.		
19	1	Типы связи слов в словосочетании(согласование, управление, примыкание)	тренир.упр.		
20	1	Синтаксический разбор словосочетании	взаимопроверка		
21	1	Понятие о предложении	устные сообщения		
		Двусоставные предложения.			
22	1	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения.	устные сообщения		
23	1	Р.Р. Сочинение-рассуждение			
24	1	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое.	тренировочные упр.		
25	1	Составное глагольное сказуемое.	провер.работа		
26	1	Составное именное сказуемое	тренировочные упр.		
27	1	Тире между подлежащим и сказуемым	тренировочные упр.		
28	1	Тире между подлежащим и сказуемым	тренировочные упр.		
29	1	Второстепенные члены и их роль в предложении	взаимопроверка		
30	1	Определение и его виды	тренировочные упр.		
31	1	Дополнение и его виды	тренировочные упр.		
32	1	Дополнение и его виды	тренировочные упр.		
33	1	Обстоятельство и его виды	тренировочные упр.		
34	1	Р.Р Сочинение-описание картины			
35	1	Повторение темы "Двусоставное предложение"	устные сообщения		
36		Контрольная работа			
		Односоставное предложение			
37		Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения.	устные сообщения		
38		Основные группы односоставных предложений и их особенности	тренировочные упр.		

39		Основные группы односоставных предложений и их особенности	тренировочные упр.		
40		Определенно-личные предложения	тренировочные упр.		
41		Определенно-личные предложения	слов.орф. Работа		
42		Неопределенно-личные предложения	тренировочные упр.		
43		Неопределенно-личные предложения	провер.работа		
44		Обобщенно-личные предложения	тренировочные упр.		
45		Безличные предложения	тренировочные упр.		
46		Безличные предложения	провер.работа		
47		Назывные предложения	тренировочные упр.		
48		Повторение темы "Односоставные предложения"	тренировочные упр.		
49		Контрольный диктант			
		Простое осложненное предложение			
50		Понятие о простом осложненном предложении.	устные сообщения		
51		Понятие об однородных членах предложения	устные сообщения		
52		Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними.	тренировочные упр.		
53		Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними.	тренировочные упр.		
54		Р.Р Сочинение-рассуждение			
55		Р.Р Сочинение-рассуждение			
56		Однородные и неоднородные определения	тренировочные упр.		
57		Однородные и неоднородные определения	взаимопроверка		
58		Обобщающие слова при однородных членах предложения.	тренировочные упр.		
59		Обобщающие слова при однородных членах предложения.	провер.работа		

60		Синтаксический разбор предложения с однородными членами	тренировочные упр.		
61		Повторение темы "Предложение с однородными членами"			
62		Повторение темы "Предложение с однородными членами"	взаимопроверка		
63		Контрольный диктант,работа над ощибками			
64		Контрольный диктант,работа над ощибками			
		Предложения с обособленными членами			
65		Обособление определений	тренировочные упр.		
66		Обособление определений	провер.работа		
67		Обособление приложений	тренировочные упр.		
68		Обособление приложений	провер.работа		
69		Обособление обстоятельств	тренировочные упр.		
70		Обособление обстоятельств	слов.орф. Работа		
71		Обособление дополнений	тренировочные упр.		
72		Обособление дополнений	тренировочные упр.		
73		Р.Р Сочинение-рассуждение			
74		Р.Р Сочинение-рассуждение			
75		Обособление уточняющих членов предложения	тренировочные упр.		
76		Обособление уточняющих членов предложения	слов.орф. Работа		
77		Р.Р.Результаты проектных работ			
78		Р.Р.Результаты проектных работ			
79		Повторение темы "Предложения с обособленными членами"	устные сообщения		
80		Повторение темы "Предложения с обособленными членами"	тренировочные упр.		
81		Контрольный диктант. Работа над ошибками			
82		Контрольный диктант. Работа над ошибками			

		Обращения и вводные конструкции			
83		Предложения с обращениями	тренировочные упр.		
84		Предложения с обращениями	тренировочные упр.		
85		Р.Р Сочинение-рассуждение			
86		Р.Р Сочинение-рассуждение			
87		Предложения с вводными конструкциями	слов.орф. Работа		
88		Предложения с вводными конструкциями	тренировочные упр.		
89		Предложения со вставными конструкциями	провер.работа		
90		Р.Р. "Языковая картина мира. Другому как понять тебя"			
91		Р.Р. "Языковая картина мира. Другому как понять тебя"			
92		Повторение темы	тренировочные упр.		
93		Контрольный диктант			
94		Контрольный диктант			
		Способы передачи чужой речи			
95		Прямая речь. Знаки препинания	слов.орф. Работа		
96		Прямая речь. Знаки препинания	тренировочные упр.		
97		Диалог			
98		Р.Р Сочинение-рассуждение			
99		Косвенная речь	тренировочные упр.		
100		Цитаты. Знаки препинания при цитировании			
101		контрольный диктант	тренировочные упр.		
102		обобщение материала			

ЛИСТ КОРРЕКЦИИ